

INSIGHT OUT

Sommersemester

 07.04. —
30.06.2022

 Neue Impulse für Jazzmusiker*innen
und Interessierte — kostenlos und online

 07.04. | 19.00 Uhr | **Eine intersektionale Perspektive auf den Jazz** | Prof. Dr. Rosa Reitsamer

 14.04. | 10.00 Uhr | **How To Jazzmusiker*in — Teil 2** | Philipp Schoof

 20.04. | 17.00 Uhr | **Wertschätzende Kommunikation im Jazz-Alltag** | Tanja Witten

 28.04. | 16.00 Uhr | **Rückenwind für die musikalische Bildung** | Insight Out @ jazzahead! | Prof. Anette von Eichel / Prof. Anne Mette Iversen / Dr. Frank Dorn / Mascha Corman

 30.04. | 11.45 Uhr | **Crisis as a chance** | Insight Out @ jazzahead! | Dr. Reimar Volker / Athina Kontou / Lars Thor Jensen / Paul Jarret

 30.04. | 13.00 Uhr | **Historical and social context of gender imbalances in jazz** | Insight Out @ jazzahead! | Dr. Monika Herzig / Dr. Laura Block

 05.05. | 19.00 Uhr | **Rassismus, Differenz und Ungleichheit in der musikalischen Praxis** | Özcan Karadeniz

 11.05. | 17.00 Uhr | **Geschichtlichkeit in Jazzpädagogik und politischer Bildung** | Insight Out meets Jazzpilot*innen | Nava Zarabian / Prof. Dr. Mario Dunkel / Peter Klose

 19.05. | 19.00 Uhr | **Jazzmusik zwischen künstlerischer Prekarität und klassistischen Privilegien** | Michael Annoff

 24.05. | 17.00 Uhr | **Sozialraumorientierung in Jazzpädagogik und politischer Bildung** | Insight Out meets Jazzpilot*innen | Jörn Marcussen-Wulf / Prof. Dr. Michael Görtler

 02.06. | 10.00 Uhr | **Nachhaltigkeit im Musiker*innen-Alltag** | Tim Richter

 07.06. | 10.00 Uhr | **Workshop gegen rechte und rassistische Parolen im Musiker*innen-Alltag** | Stammtischkämpfer*innen

 16.06. | 10.00 Uhr | **Musicpreneurship und die Gefahr der Selbstausbeutung** | Aljoscha Paulus

 23.06. | 17.00 Uhr | **Inklusion aus Musiker*innen-Perspektive** | Felix Brückner

 30.06. | 19.00 Uhr | **Musik und Urbanisierung – Musikinstitutionen zwischen Zentrum und Peripherie** | Insight Out @ network musik | Dr. Friederike Landau-Donnelly / Dr. Bettina Bohle / Markus Lüdke

 Für Anmeldung und mehr Informationen:
www.digitaleakademie-insightout.de

Gefördert durch



In Kooperation mit


 BAYERISCHER
JAZZ
VERBAND

 Hochschule für Musik
Carl Maria von Weber Dresden

F Folkwang
Universität der Künste

:m Hochschule für
Musik und Tanz Köln